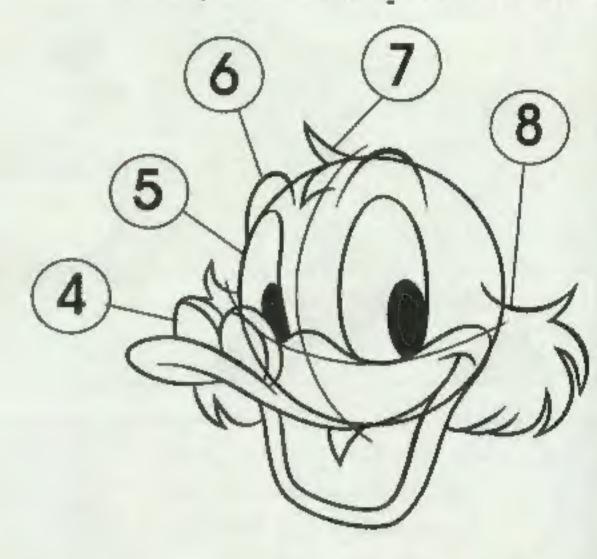


الخطوة الأولى: مثل كل مرة نبدأ برسم دائرة الرأس، ونضع عليها الخطوط الوهمية الطولية والعرضية، مع الانتباه إلى أن يكون الخط العرضى أقرب إلى أسفل الدائرة.



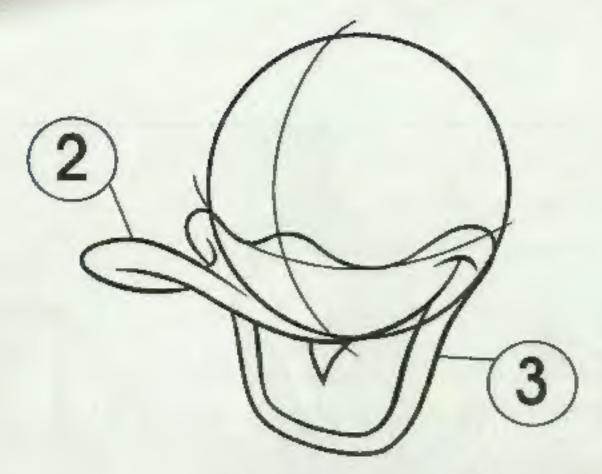
الخطوة الرابعة: نرسم دائرتين تتمركزات على منقار العم دهب هما نظارته.

الخطوة الخامسة: نرسم عينين بيضويتين كبيرتين، وفي داخلهما بؤبؤات أصغر حجماً.

الخطوة السادسة: نرسم الحاجبين فوق العينين ويأخذان شكل العينين .

الخطوة السابعة: حان الآن وقت رسم شعرات العم دهب في منتصف الرأس، وهما اثنتاث تتجه واحدة إلى فوق والأخرى إلى تحت.

الخطوة الثامنة؛ نرسم ست خصلات من الشعر على جانبي الرأس أولى هذه الخصلات تكوث إلى الأعلى، أما الأخريات فتتدرج إلى الأسفل إلى أت تتجه آخر واحدة باتجاه الوجه!



الخطوة الثانية: نعتهد على الخط الوهمي العرضي في رسم الجزء العلوي من الهنقار، ونترك أثناء رسهنا الهنقار مكاناً للعينين.

الخطوة الثالثة: نرسم الجزء السفلي من منقار العم دهب يتدلى إلى الأسفل، أما لسانه فهو على شكل مثلث في وسط الفم.



الخطوة التاسعة: قبعة العم دهب كبيرة فوق رأسه، نرسها بخطوط منحنية، نرسم القاعدة أولاً ثم الجزء العلوي مع مراعاة أن تتجه القبعة إلى الأعلى والخلف قليلاً!

لون يا صديقي رسهتك لها ترى العم دهب في الهجلة وارسل لنا الرسهة التي اتبعت فيها هذه الخطوات حتى ننشرها في مرسم مدينة البط.



بوضوع وصفاء































قطالرمال

إنه أحد أنواع القطط البرية التني تعيش في صحراء الإمارات العربية المتحدة، لكن للأسف لم يعد يوجد سوى في واحة ليوا رغم وفرة وجوده في الماضي في أماكن متعددة.

لونه بين الرمادي والأصفر، ولوث بطنه أبيض.

حجمه صغير لا يكاد يتجاوز نصف حجم القط الأليف.

تتحدّد نهايات أذنيه بخط أسود اللوث من الخلف .

توجد خطوط سوداء أخرى على مرافق قوائهه .

توجد على ذيله خطوط على شكل حلقات على شكل حلقات فامقة اللون،

وعلى نهاية النيل بقعة سوداء.

ينهوشعربين أصابعه وذلك ليتهكن من السير على الرمل في أيام الصيف الحارة. يعيش في جحوريحفرها بنفسه في الرمل.

ينشط ليبلاً، ويتغذى على الحشرات، والزواحف الصحراوية، وحبتى الأرانب البرية.

الـنـوع الـثـاني الـني الـني سنتعرف عليه، يعيش في أمريكا الشهالية ويتجول من جنوبي كندا إلى الهكسيك واسهه:

القط البري الأمريكي

يعيش في الهستنقعات والجبال وحتى الغابات.

أرجله طويلة وذيله قصير. أذناه مدببتات وعلى نهايتها شعر قصير.

يتلون بين الأصفر والبني الهائل إلى الحهرة، مبقع ببقع سوداء مثل تلك الهوجودة على الفهد.

يتراوح طوله من ٧٥ إلى ١١٥ سي.

وزن السنر يسبلخ ١١ كيلوجراماً تقريباً، والأنثى ٧ كيلوجرامات.

ينشط هذا القط ليلاً مثل بقية القطط.

ويتهتج ببعدر وسهج مرهفين، بارج في تسلق الأشجار، وهو سباح ماهر أيضاً.

يعيش في الكهوف أو في فجوات جنوع الأشجار



















































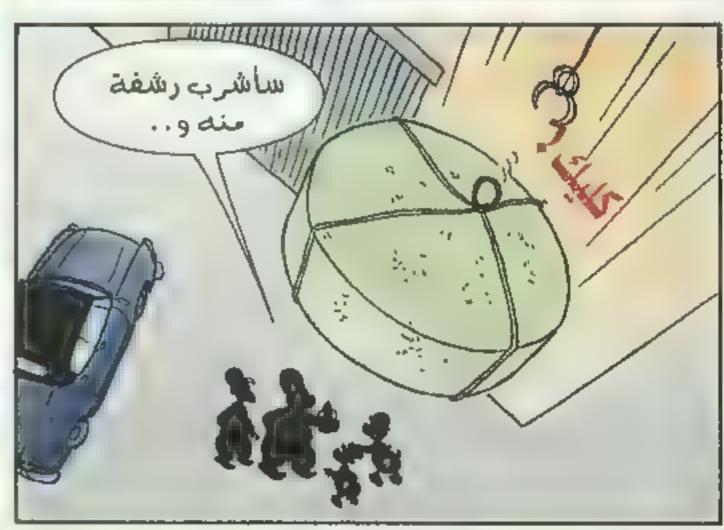






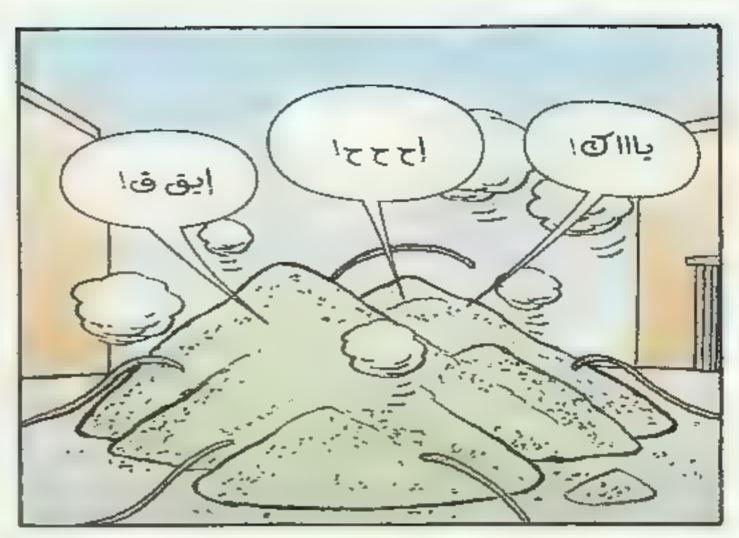
















































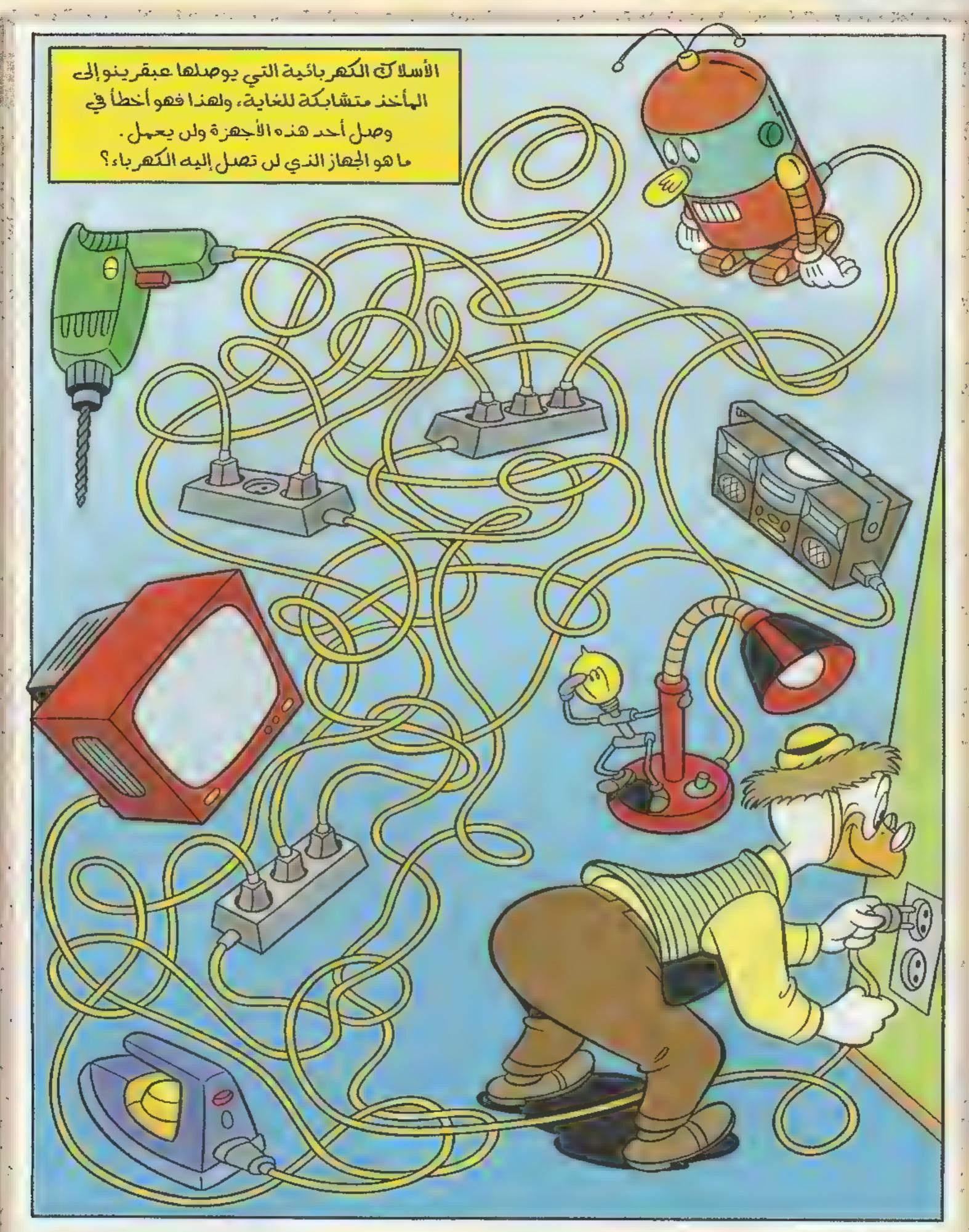








النهاية



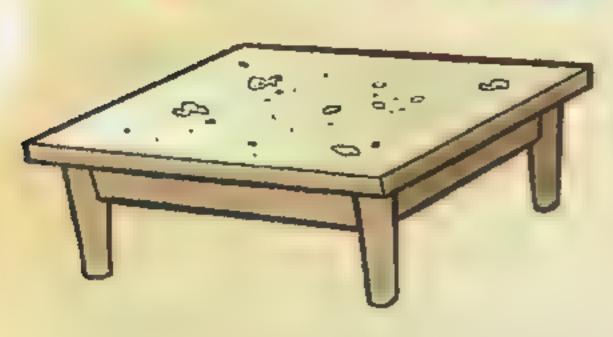
المعين نا د سال العجامة به بالقنها : لما

حل اللغز

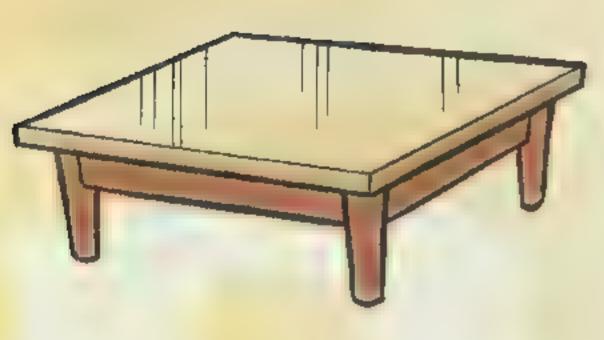
لا يوجد تفسير لوجود مجهر في مكتبة «تختوخ» سوى أنه يحتاجه لقراءة ذلك الكتاب الصغير.



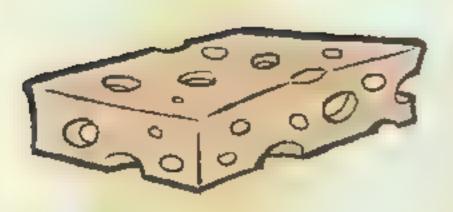
The second secon



قنر Dirty Sale



نظیفت Clean Propre



قطعة إسفنج A sponge Une éponge





باللغة الإنجليزية

- 3- It looks like a sponge!
- 4- It is a sponge!
- 5- Ketchup

باللغة الفرنسية

- 3- On dirait une éponge.
- 4- C'est une éponge.
- 5- Ketchup



باللغة الإنجليزية

- 1- What's that Larry?
- 2- Our new product!

باللغة الفرنسية

- 1- Qu'est-ce que c'est que ça, Larry?
- 2- Notre nouveau produit!



باللغة الإنجليزية

- 9- Pretty good, huh?
- 10- Don't let that thing get near me!

باللغة الفرنسية

- 9- Pas mal, hein?
- 10- Ne laisse pas cette chose m'approcher.



باللغة الإنجليزية

- 8- Sssuck
 - باللغة الفرنسية
- 8- Sssuk



باللغة الإنحليرية

- 6- Not a new product then?
- 7- Here, look at this.

باللغة الفرنسية

- 6- Pas exactement un nouveau produit. Alors?
- 7- Tiens, regarde.









هذه المسابقة تعتمد على قوة ذاكرتك ودقة ملاحظتك.

سنتعرف في كل أسبوع على شخصية من شخصيات عالم ديزني من خلال أحد ممتلكاتها سواء كانت قطعة ملابس، حقيبة، منزل، سيارة، وغير ذلك.

نبدأ الهسابقة مع صاحب هذه القبعة، إنه أحد سكان مدينة البط، هل يهكنك معرفته؟

حسنا، وهذه بعض المعلومات عنه لتسهل عليك المهمة: شخصيتنا من عائلة الفئران، مشهور بأفكاره الغريبة العجيمة، كيفها يتحرك يرتطم بالأشياء المحيطة، أذناه طويلتان وتتدليان نحو الأسفل.



اكتب اسهه في الهكات الهخصص في الكوبوت، ثم املأ الكوبوت بيقية المعلومات المطلوبة، لا تنس أن يكون خطك واضحاً، ولا تنسّ أيضاً كتابة عنوانك البريدي الكامل في مكانه الهخصص في الكوبوت وعلى الظرف أيضاً.

يجري السحب على ثلاثة أسهاء، ويحصل الفائزوت على جوائز جهيلة. قص الكوبوث وارسله ضهن مظروف تكتب عليه اسهك وعنوانك بوصوح إلى العنوات التالي: «مسابقة الظلال» مجلة ميكي. ص. ب: ٣١٤١٤ أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة،

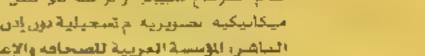
	اسم الشخصية:
	الاسم الكامل:
4	العهر:البريد الإلكتروني:
	العنوان البريدي:
	رقم العاتف:



© Disney

شركة والت دبربي

حميع الحقوق محدودته الالتجور استسدام أي حراء مل هناه اللطبوسة واختطعالك لظام استرجاح كمبيوس والراسلة بمراشكل والأي طريقة التكثرونية كالساقم ميكاليكيه الصويرية المشتجيلية دون إدن خطي مسيق من مدلك الحدوق الماشرة للإسمة العربية للصحامة والإعلام (ص. 11:12 سوطيني الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإستانات و مجارد عسم السبع لاستهلاكية) عن ب ١٨٦٧٥ حدد الملكة العربة لتعودية بترحصته من شركة والت ديربي



المدير العام - رئيس التحرير



التحرير والترجمة

ايناس سليمان يمسام سسسامي مليكة بن طوطاح

المدير الفني محمد سمير مشنوق

تتنعيد

حسين بدرائدين

المساندة المتية

نوشاد محمد

مدير التوريع والاشتراكات أحمد سيد سليمان





الصنحافة والإعلام

- المكاتب:

أبوظيي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع م. الهاتف: ٢/٤٤٧٧٩٩٩ - هاكس: ٢/٤٤٧٧٩٩٤٠ دبي: هاتف ٢٠٢/٢٨٣٢٠٤ فاكس: ٢٠٢/٢٨٣٢٠٠ العين، هاتف ٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٣/٧٥١٦٦٦٥٠

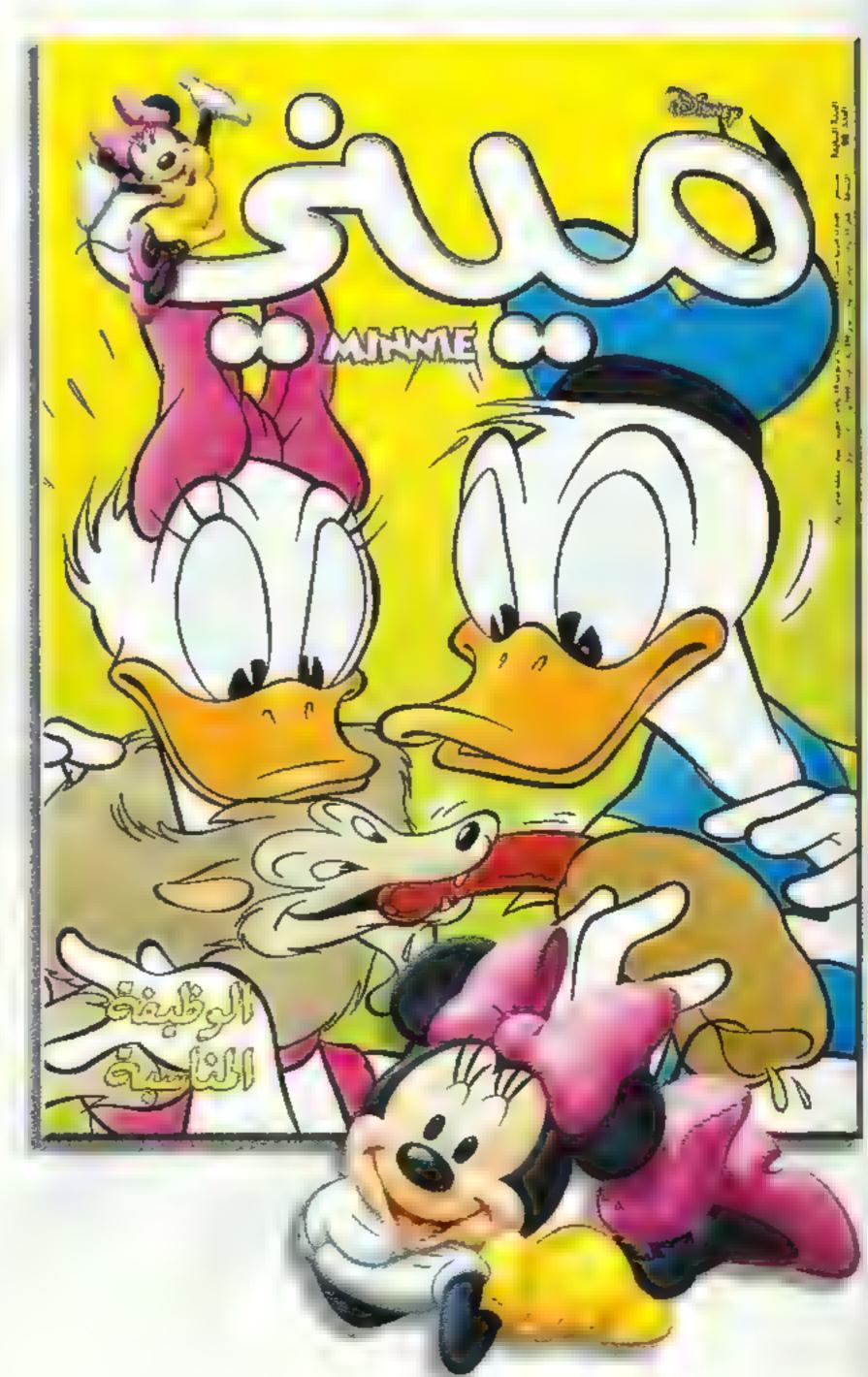
البريد الألكترونيء mickey@almaraa-alyaum.com

وكسلاء التسوزيسع

- داخسل الإمسارات: شسركة الإمارات للتوزيسع - دبي ت: ٢٢٦٠ ٢٣٧ - أبوظبي ت: ٢٥٥٠٠ ٢/٤٤ ماكس، ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩ - الملكة العربية السعودية، الشركة السعودية للتوزيع جدة، ت٥٦٦٢/٦٥٣٠٩٠١ - ١٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٠ الرياض،ت ٢٤٤٤٤ ١٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فساكس، ٢٥٣٣١٩١ /١٥٢٢ ١٠٠ الكويت، شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت، • ١٨٧١٤١ فاكس: ٩٠١٧٨١٩ • • • البحرين، مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ١٩٤٠٠٠ فاكس: ١٨٥٠٩٧٩٩٠٠ ـ سلطنية عُمان، مؤسسة العطاء للتوزيع ت، ١٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس، ١٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر، دار الشرق للطباعة والنشرات، ٢٦٦١٢٨٢ شاكس، ٥٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن، شركة وكالة التوزيع الأردنية ت، ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩1٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع المسحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ بناكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن، الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / طاكس ٢٢١٧٩٧، جوال: ٢١٥٢٢٩٩٦























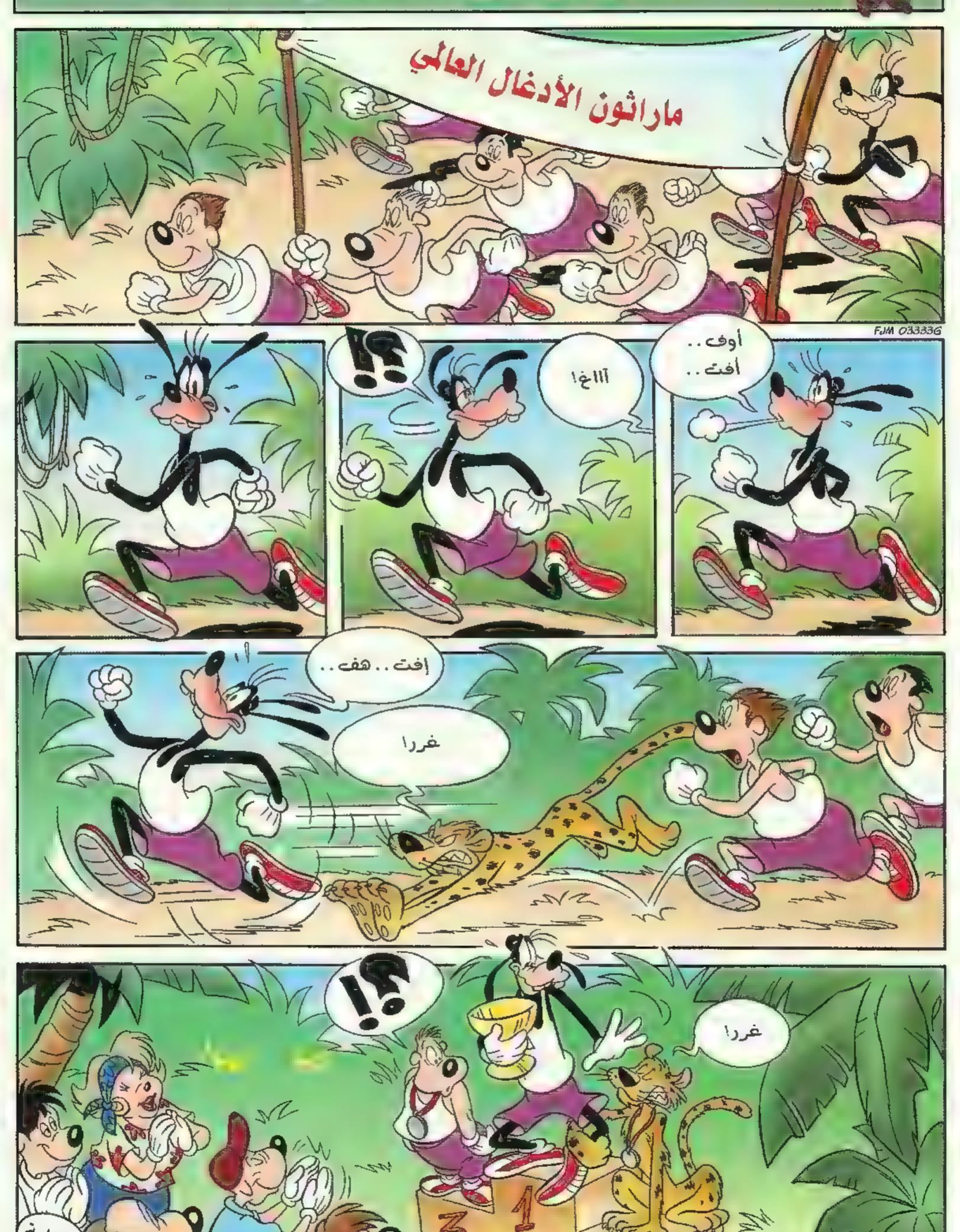


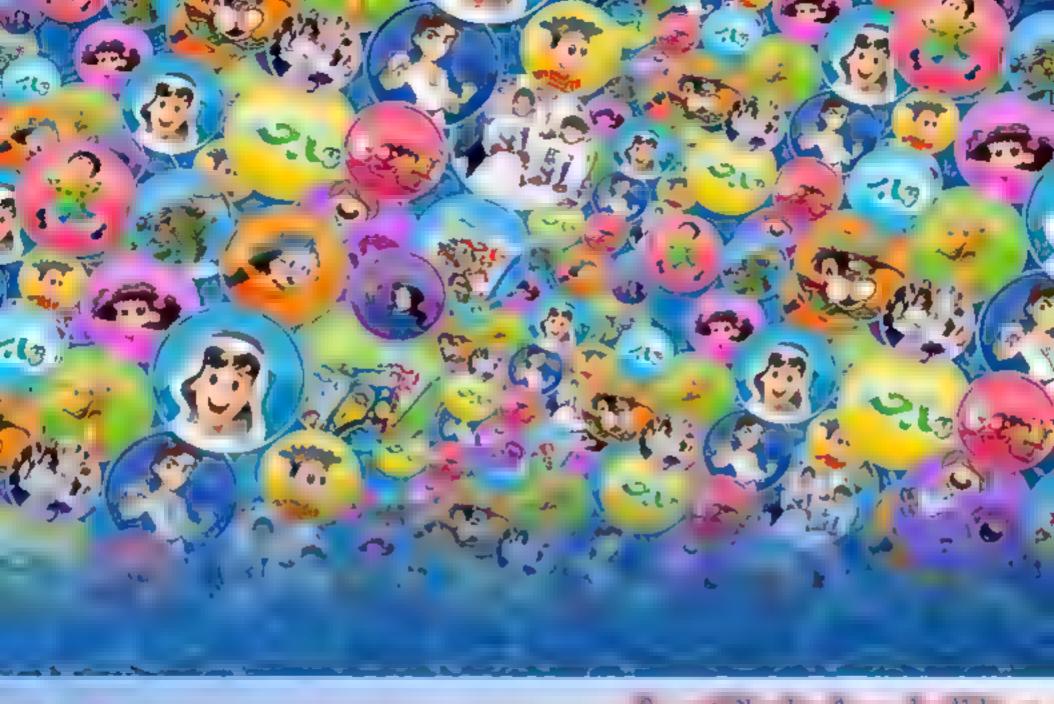




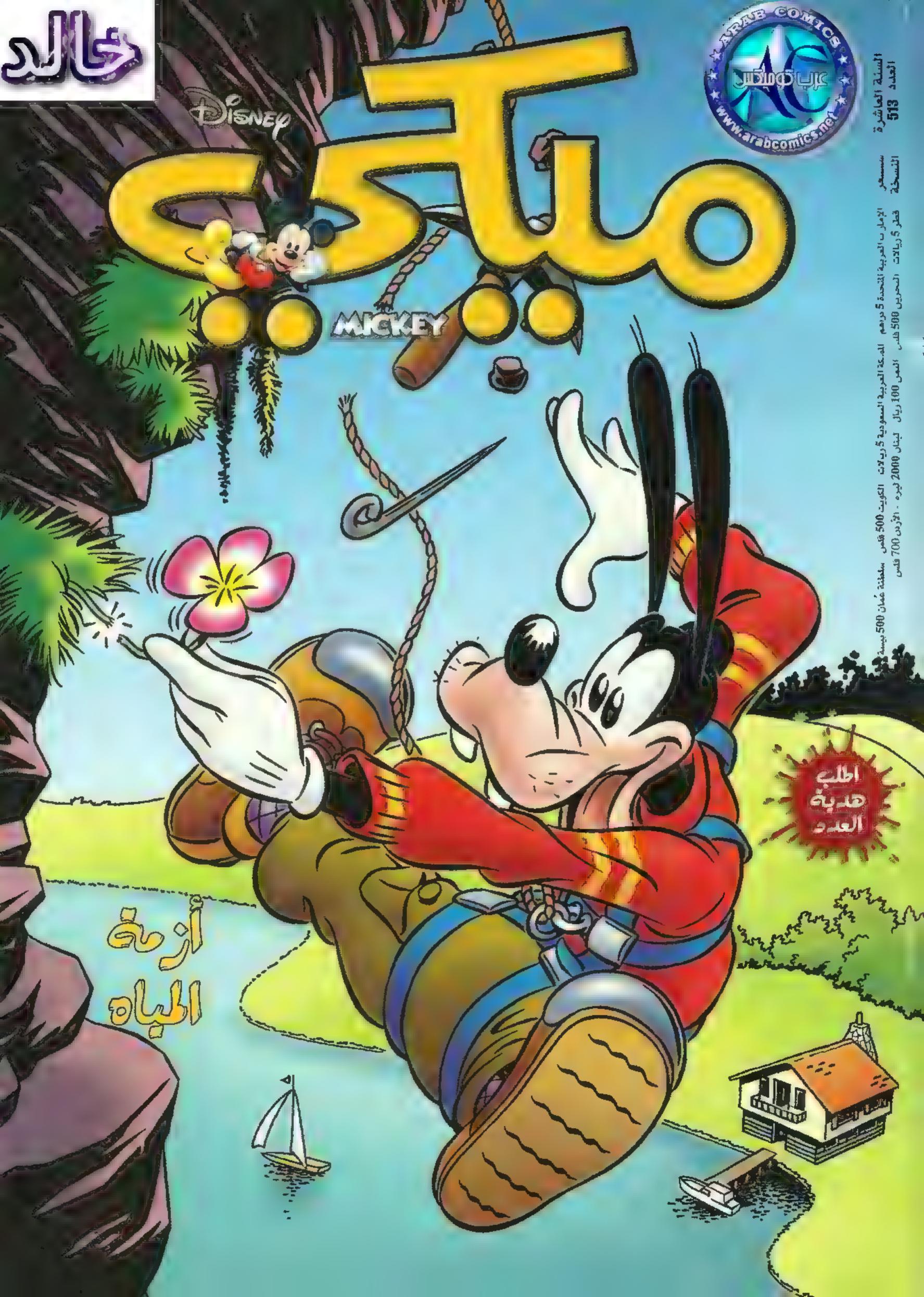


مار الثروث في الأرمقال











جالجا لا أحداد

أن أمام بيتنا حديقة صغيرة تهلؤها الأراجيح والألعاب..

العدد 513 , 2005/5/12

في هذا العدد

أزمة المياه

رداء الشوك

أفكار وطرائف

بوضوع وصفاء

ماء الحياة

تعلم مع بطوط

وأغفيب ممن يقطف زهور حديقة أحلامي ... أحلم لل يوم.. أنني أستريح على العشب الغض...

وأن رائحة الأزهار تغمرني بألوات عطرة... واليوم فتحت عيني فرأيث أمام بيتنا

حديقةليسفيهاعشب

نفسر، ولا أراجسيه، ولا ألعاب، ولا أشجار، ولا

حتى زھور.. الحديثة التي أمام

بيتنالاينقصها

سوى أن تكون حديقة..



حلم

أحلم لل يوم ...

وأنني أرتاح من عناء الدراسة فيها..

وبأنني أعاتب كل من يؤذي أشجار الحديقة..



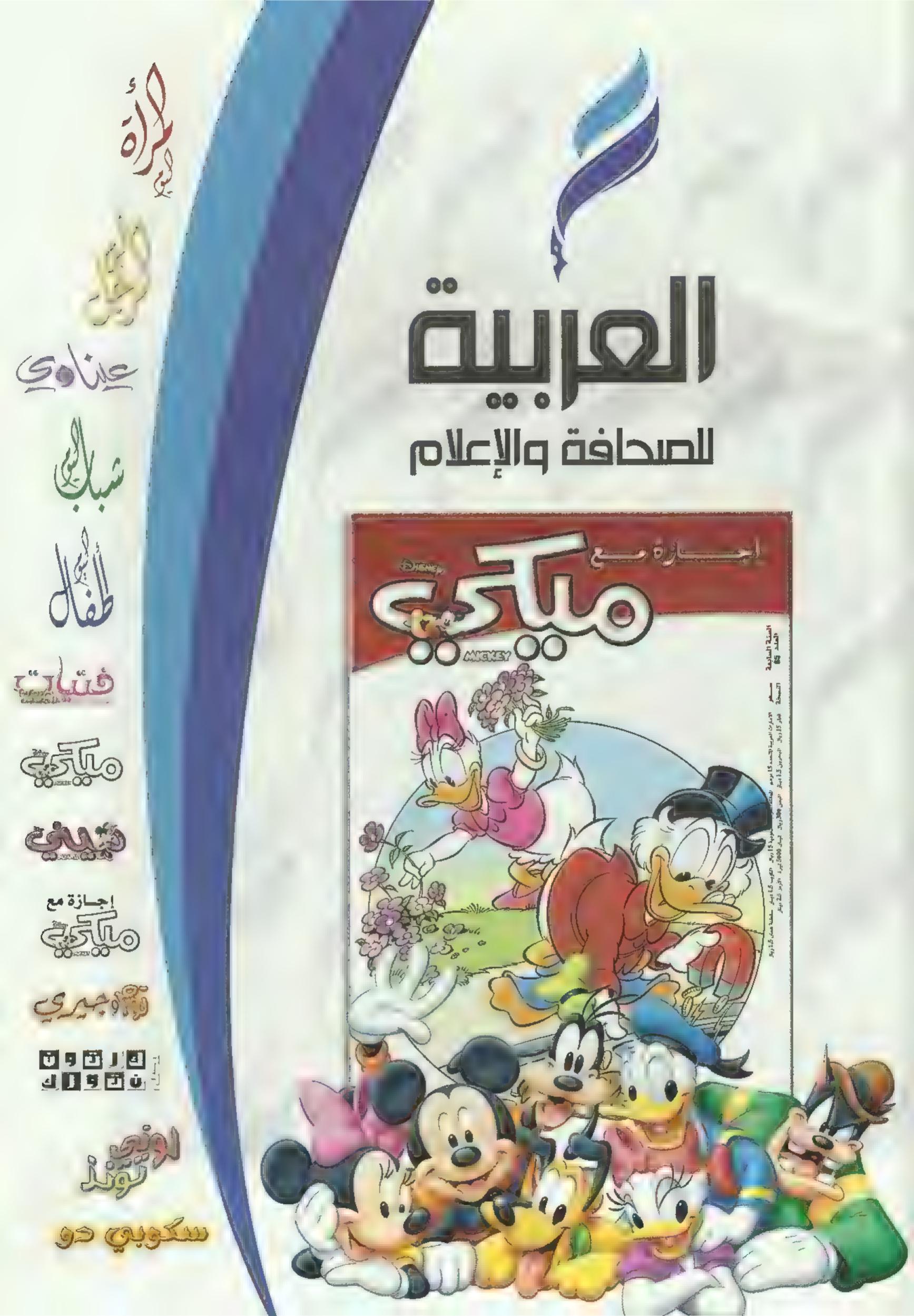




لغز بلي



ما الذي قاله بندق وجعل ميكي يعرف ما حصل؟



































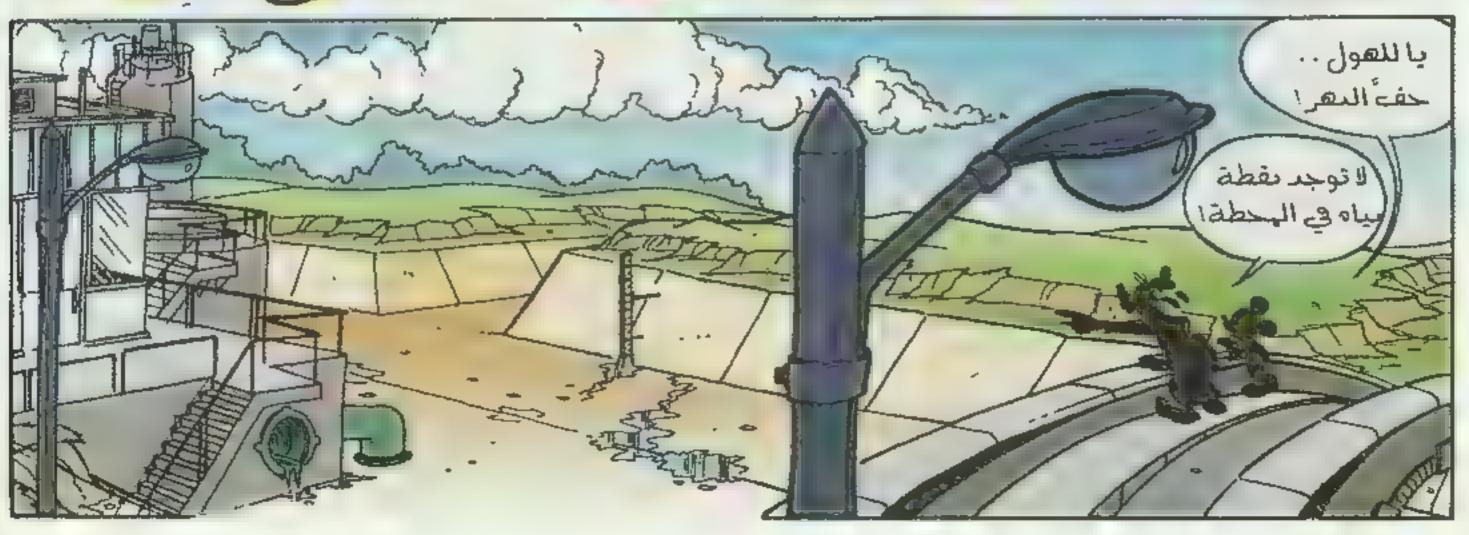




















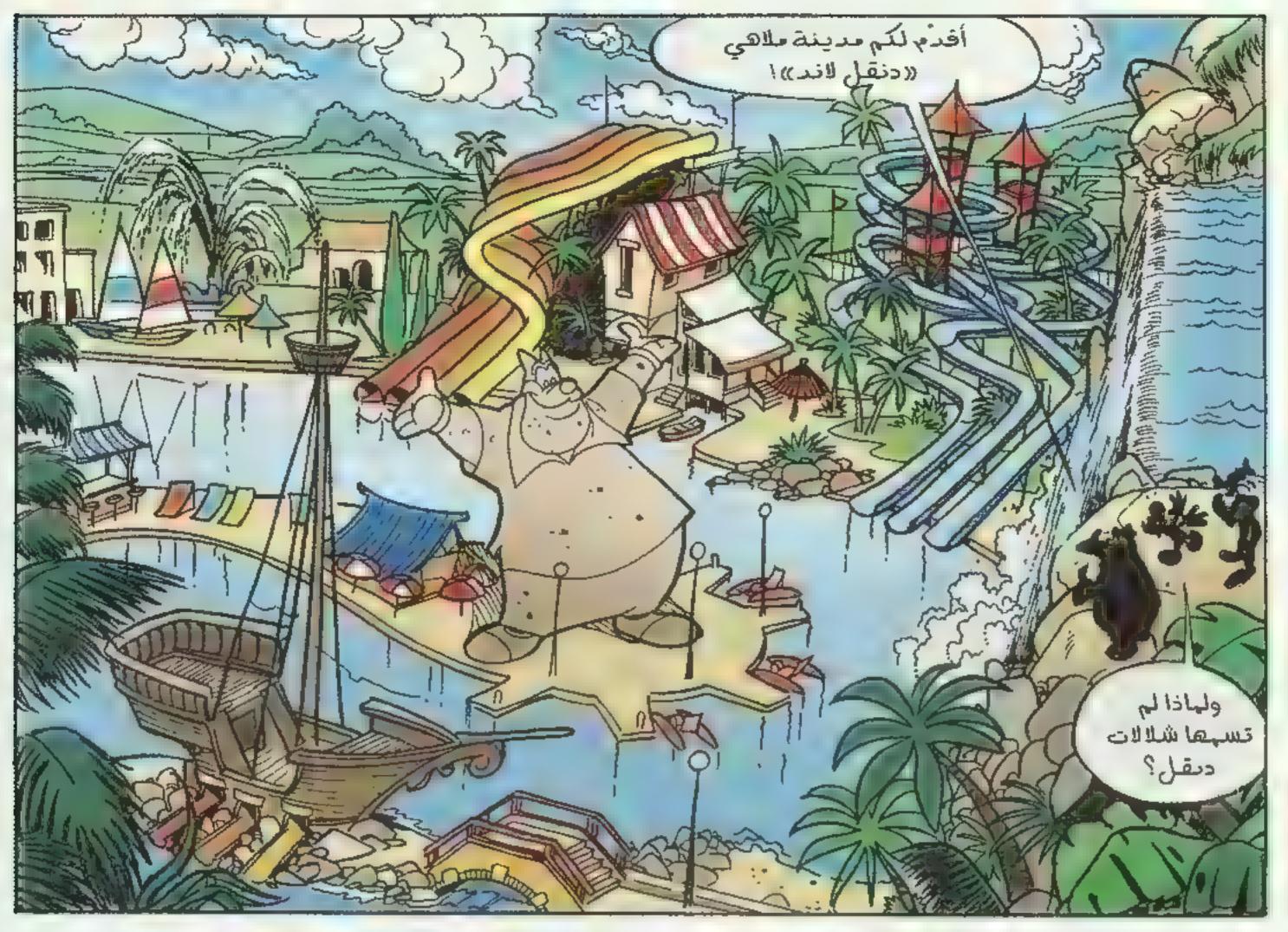




































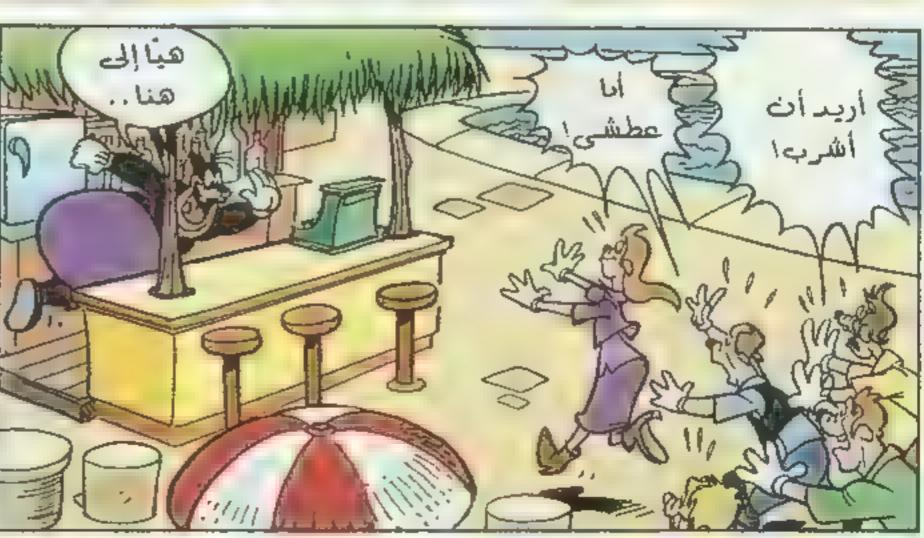








أدخل الحهيجا









































رداء الشوك







































































































































طرائف الأطباء

الثاني: عندما الأول: كيف اتعىلت به أنقذ الطبيب ليسعقني ولم حياتك؟ الدكنور عسنا، الهريض: رجلي اليسرى تؤليني يا دكتور. الطبيب: عل تتناول دواءت

لفتة صغيرة

في فوهنها قطعة ورق

صغيرة على شكل

كرة صغيرة.

حيلة النفخ

صَح زجاجة فارغة ونظيفة على الطاولة، ضح

كيف يقدم بطوط الشاي؟

أفكار وطرائف وحبل

ترجهة: منى سعيد

يقدم بطوط الشاي نص ونص، والنصف الأخر في الصينية.



بانتظام؟

انفح في فوعة الرجاجة لتدخل كرة الورق للداخل



سنخرج الورفة إلى الخارج وتضرب وجعك بقوة.

(الحيلة رقم ١٧)

«يالعاس تعاية مولية» فذا ما يقوله من يركَّف ويرتطم بحائظ في تعايه شارع مسدود

اليهين على طول ..

كيف تخرج من المتاهة؟ اتبع دائماً طريق اليمين.



لالجيا

ستصل أخيراً إلى هدفك

صراع على المكنسة:

كيف تهنع خصهك القوي من التفوق عليك في ضعط المكنسة إلى الأسفل؟

هكذا إذت ..



إلى الأعلى، ففي هذه الخالة سنتهكن من تبديد قوته وعكسها نحو الأعلى انتبه . . عندما تجرب هذه اللعبة مع صديفك، يجب ان توجه إبعامك نحو الأعلى لها يفعل ميكي

منوع اصطحاب الكلاب!

أقام الشاعر الإنجليزي الكبير اللورد بايرون في غرفة في فندق، وكان صاحب الفندى قد منع نراده من اصطحاب كلابهم للعيش معهم، فوجد اللورد الحل التالي: جلب دباً ليعيش معه في الغرفة!







الم تكنة الجرسوت

دودة في طبقي ، الجرسوت ؛

لا يا سيدي إنها سجئ ا

قصة حقيقية

بداية

قصيرة

الزبوث: . . يوجد